

Les climats de Bourgogne

Intérêt :

L'histoire viticole de la Bourgogne prend ses racines dans l'Antiquité, et la richesse de ce terroir a permis son inscription au patrimoine mondial de l'Unesco en 2015.

Sous l'Ancien Régime, les premières sources archivistiques sont principalement celles des domaines cléricaux, ducaux puis royaux. À partir du XVIIe et jusqu'à la Révolution Française, la part du religieux va diminuer au profit de la bourgeoisie : en 1789, les terres du clergé et des émigrés sont confisquées et mises aux enchères. Jouissant déjà d'une renommée européenne, le vignoble bourguignon acquiert au XIXe siècle une réputation internationale, et le classement des crus et des climats est institutionnalisé, au fil des crises qu'il traverse.

Au total ce sont 1247 climats sur environ 29 500 hectares qui constituent le vignoble Bourguignon classé. Faire l'histoire d'un climat, ou d'un vignoble, ce n'est pas seulement faire l'histoire d'une parcelle sur un cadastre. Un climat est une limitation géographique, précise et bornée mais ne se limite pas seulement à un bien foncier, c'est aussi un patrimoine immatériel, en plus du vin qui en est le fruit.

Les fonds d'archives à exploiter :

Mener une recherche sur des parcelles viticoles identifiées est plus aisé si l'on part du cadastre récent, pour remonter dans le temps. Le cadastre est conservé dans la sous-série **3 P**. Avant le cadastre, quelques plans ont été réalisés et sont consultables en **série PM** Par exemple : **PM 397** : Bligny-lès-Beaune (1806), **PM 482** : Couchey (1807), **PM 474** : Fixey (1805-1806), **PM 475** : Fixin (1806), **PM 476** : Gevrey-Chambertin (1807), **PM 440** : Marsannay-la-Côte (1806).

Le cadastre ne remonte pas avant 1805. Pour rattacher la parcelle à un propriétaire avant son apparition, deux sources sont intéressantes : les biens nationaux (**Sous-Série 1 Q**) et les monographies se rapportant au sujet.

Archives anciennes :

On trouve dans les documents suivant des terriers et des comptes, des bans de vendange, des cens et redevances en vin, des titres de propriétés de vigne.

Série B :

Beaune, Pommard et Volnay : **B 515-525** : terriers et pièces de gestion (1224-1778), **B 3132-3322** : comptes (1335-1777)

Série C :

Mise en tutelle de communautés paroissiales au XVIIIe : **C 487-488, 521-526, 550-551** : Chenôve, Fixey, Fixin, **C 16** : plantations de vignes (1731-1757)

Série G :

Abbaye puis chapitre Saint-Étienne de Dijon : **G 328** : Beaune (1198-1774), **G 331** : Chenôve (1216-1443), **G 337-342** : Couchey (1276-1784), **G 351** : Fixin, Brochon (1238-1771), **G 358** : Gevrey (1245-1489), **G 369-370** : Marsannay-la-Côte (1218-1764)

Chapitre cathédral Saint-Lazare d'Autun : **G 774-776** : Aloxe (1236-1783), **G 780** : Beaune (1249-1578), **G 903, 908-932** : Chenôve, notamment ban des vendanges (1113-1786), **G 981-986** : Meursault, Auxey, Pommard, Volnay, Monthélie (1250-1777)

Chapitre cathédral de Langres : **G 1067-1077** : Fixin, Fixey (1212-1790), **G 1078-1103** : Gevrey-Chambertin (1212-1789), **G 1105-1107** : Marsannay-la-Côte (1292-1789)

Série H :

Abbaye Saint-Bégnine de Dijon : **1 H 230-231, 308-314**: vignes : titres de propriété, gestion (1129-1596) ; **1 H 230-231, 521-523** : Marsannay-la-Côte, vignes (1277-1792).

Abbaye de Cîteaux : **11 H 138** : Atlas général des propriétés de l'abbaye (1680-1723), **11 H 1141-1158** : Vougeot (cellier) (1233-1786), **11 H 872** : Terrier des biens de Cîteaux à Meursault et Monthélie (1528-1572).

Archives modernes :

Le sous-fonds de la sous-série réglementaire 7 M comprend une rubrique intitulée **Viticulture et œnologie**, extrêmement riche sur la vie du vignoble bourguignon, on y retrouve par exemple des certifications d'origine des cépages et des vins (**M 13 IX k 1**), mais aussi des documents relatifs aux maladies de la vigne (**20 M 26, M 13 IX 2-18**) et des archives concernant les vendanges (**M 13 IX i I/1,3**), la vinification (**M 13 IX i I/2**) et la vente de vin (**SM 6897, 8028**).

Archives contemporaines :

Ces archives contiennent des documents très variés émanant soit de directions départementales gérant des dossiers en rapport avec la viticulture, soit des services fiscaux.

La série W et 1000 W :

W 7468-7558 : Préfecture de la Côte-d'Or ; **W 639, 329-332** : Direction des contributions indirectes. **2014 W** : Institut National des Appellations d'Origine (INAO) ; **1789 W** : Institut des Vins de Consommation Courante (IVCC) ; **2090 W** : Centre des finances publiques de Beaune ; **1076 W** : Direction Départementale de la Concurrence, de la Consommation et de la Répression des Fraudes de la Côte-d'Or (DDCCRF) ; **1966 W et 1899 W** : Direction Régionale de l'Alimentation, de l'Agriculture et de la Forêt (DRAAF)

À noter : certains de ces documents les plus récents « peuvent être soumis à un délai de communicabilité **de 25 ans** (statistiques ou secret des affaires) ou **de 50 ans** (protection de la vie privée).

Attention : Les documents en W se trouvent dans notre bâtiment annexe. Pour les consulter rue Jeannin, il convient de les réserver 48h à l'avance.

Archives privées et séries multi-périodes :

Les fonds privés issus de grandes familles souvent propriétaires de vignes, peuvent être utiles. Ces fonds sont conservés dans les séries F et J comme le Fonds Blancheton (52 F) (Beaune, Mersault, Vosne-Romanée) ou le Fonds Molin (26 F) (Gevrey-Chambertin, Chambolle-Musigny).

Les établissements hospitaliers possédaient également des vignes, comme l'hôpital général de Dijon : **H dép. 239/1/B 9/11-16** : manuels de cens en vin (1780-1790).

Les minutes notariales (Sous-série 4 E) peuvent aussi être exploitées lorsqu'elles rendent compte d'une vente de terre.

Bibliothèque des Archives départementales :

Us.634.8-BLO : Le dictionnaire de la vigne et du vin, Jacques Blouin (Pratiques vitivinicoles) 2007.

US.330.944.BAZ : Histoire du Vin de Bourgogne, Jean-François Bazin. 2013

D1/4922 : Petite Histoire de la Bourgogne et de son vignoble, Pierre Andrieu. 1955

Us.330.944-GAR : Les climats du vignoble de Bourgogne comme patrimoine mondial de l'humanité, sous la direction de Jean-Pierre Garcia. 2011

Pistes supplémentaires : Les expositions virtuelles sur le site des archives départementales dédiées au Clos de Vougeot et à Meursault, ainsi que la conférence de M. Garcia sur le clos de Bèze.