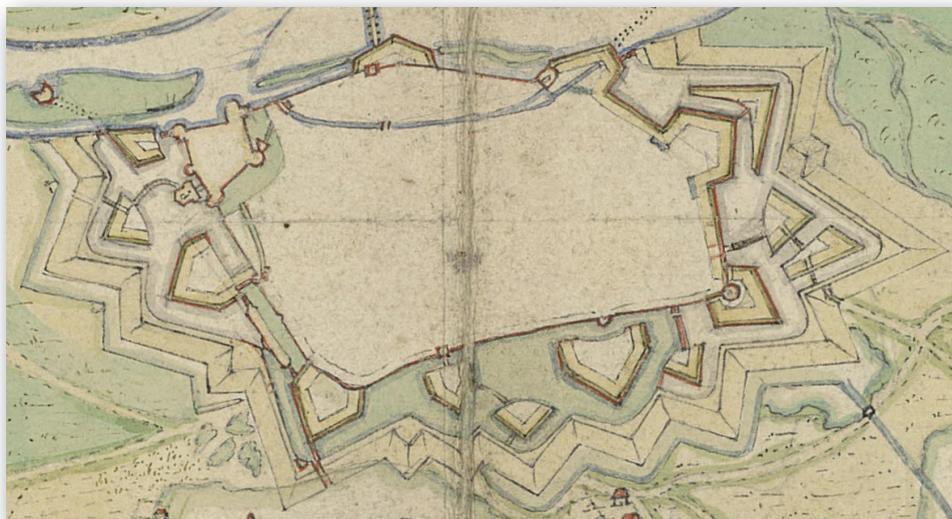


Fortifications d'Auxonne

Auxonne, ville-frontière entre la Bourgogne et la Franche-Comté, entre la France et l'Espagne, reçut à partir de 1673 des fortifications dont on peut voir encore des traces dans la ville actuelle. Les Archives départementales ont acquis, en juillet 2018, un ensemble de plans très soignés d'Auxonne après les travaux – au moment où, la Franche-Comté devant française, les plans perdaient leur intérêt militaire...



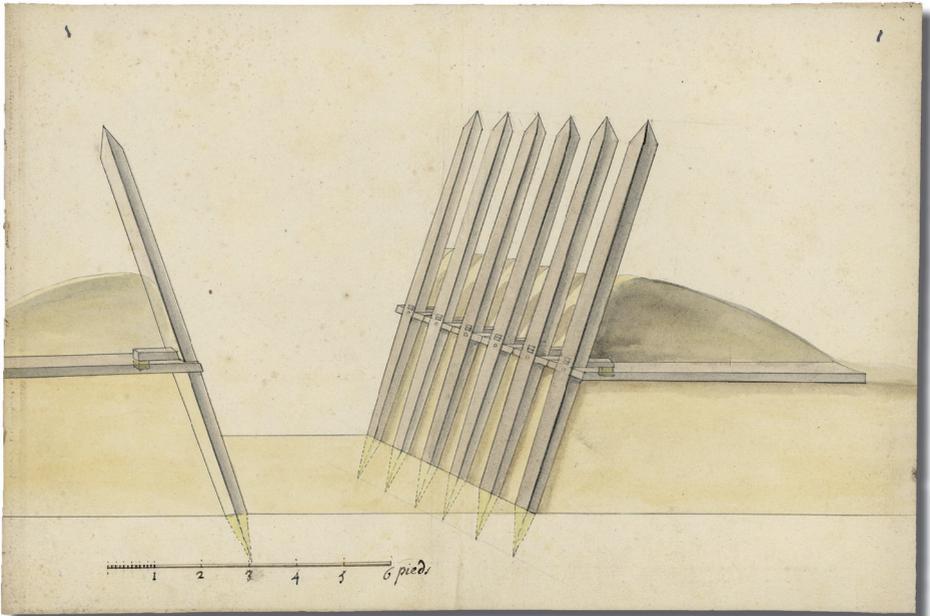
Auxonne, petite cité bourguignonne sur la rive gauche de la Saône, était une ville-frontière et une tête de pont en pays comtois. La Franche-Comté étant fort disputée entre France et Espagne au XVII^e siècle, Louis XIV décide d'y établir une fortification bastionnée. Les travaux, qui furent menés entre 1673 et 1679 par François de la Mothe-Villebers, comte d'Aspremont, sont rapidement rendus inutiles par la conquête française de la Franche-Comté, laquelle fut définitive en vertu du traité de Nimègue (1678). De sorte que le complément de fortifications prévu par Vauban en 1679, qui n'apparaît pas ici sur les plans mais que l'on connaît par d'autres plans, ne se fit pas. La Saône cessait d'être une frontière, mais Auxonne continue d'être une ville de garnison.

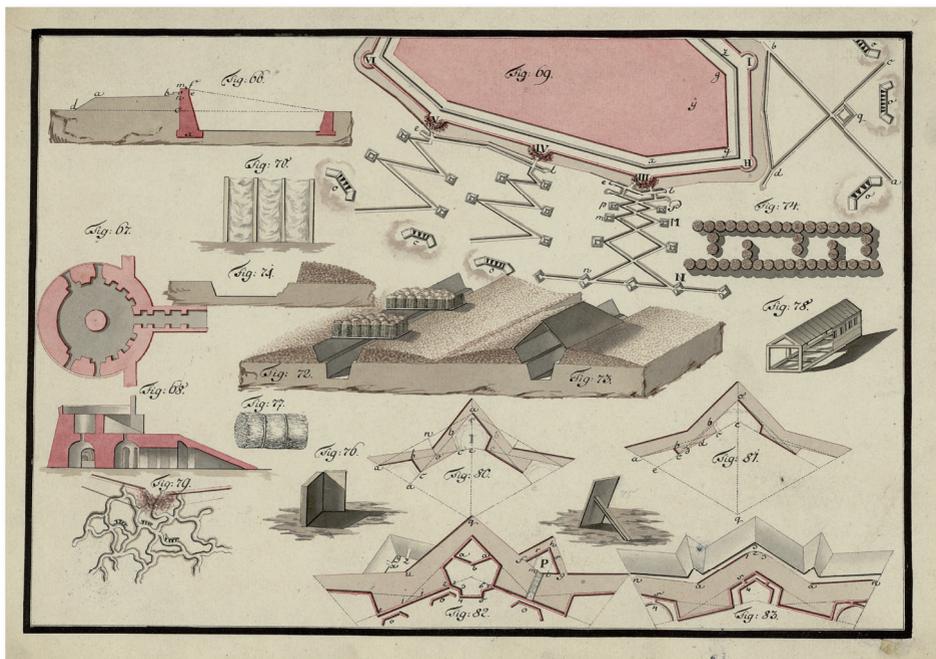
Les plans réalisés autour de 1680 montrent non seulement la ville (avec le détail de ses bâtiments et de ses jardins) et ses fortifications, mais aussi les paroisses environnantes, avec un projet de circonvallation pour donner aux villages environnants une première protection.



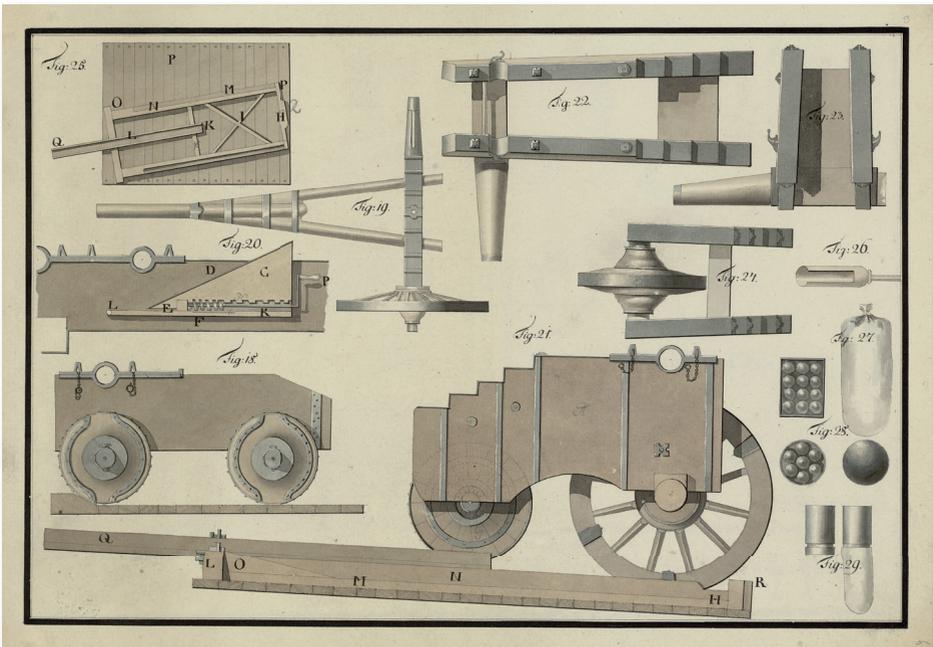
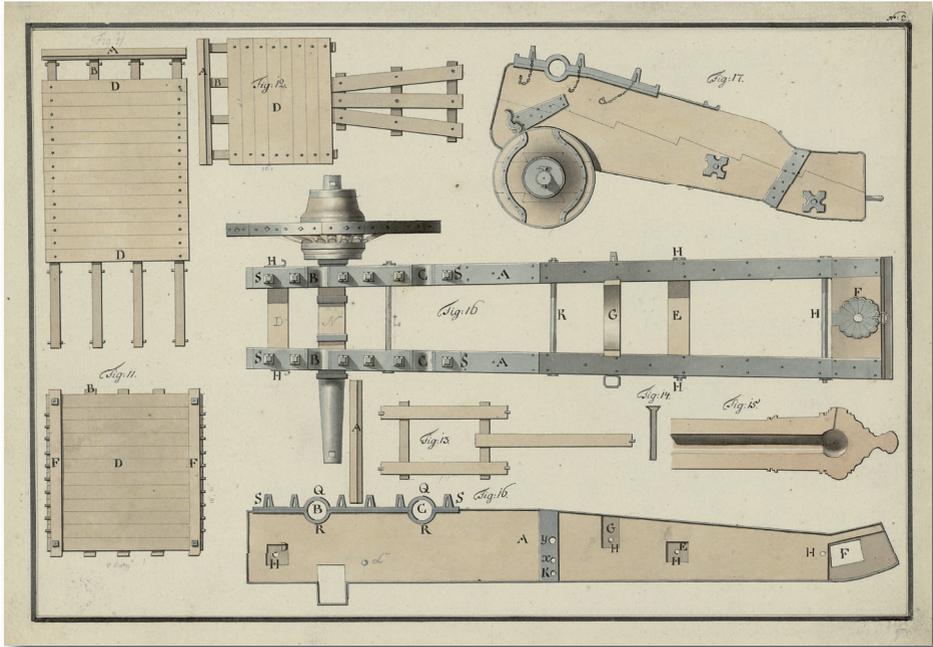
Demi-plan de circonvallations ; encre et aquarelle ;
dessins sommaire ; fin XVII^e siècle ; 44,7 x 60.

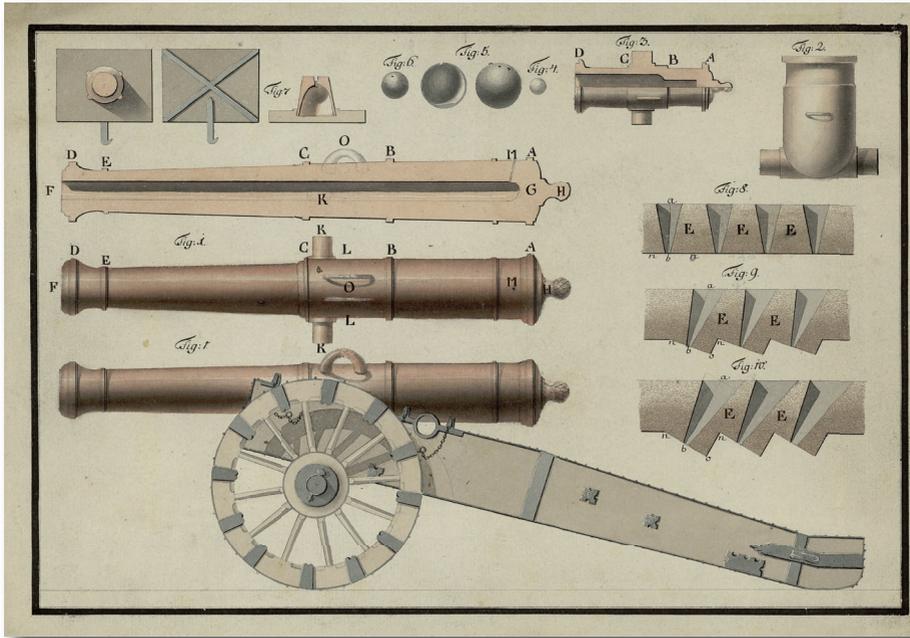
Dessin sommaire à l'encre et à l'aquarelle montrant les
« palissades » (des sortes de pals) permettant de protéger
la ville ; 39 x 26 ; vers 1680.



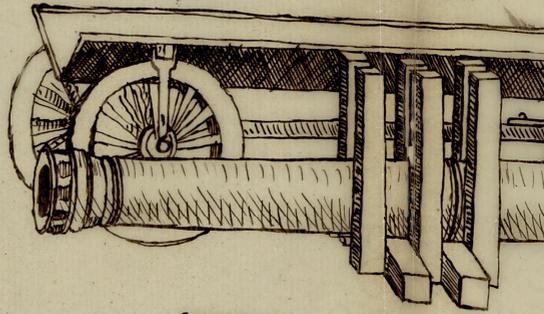


Planches détaillant l'artillerie et les ouvrages de fortification;
 dessin à l'encre et au lavis, très précis, avec les ombres portées :
 détails des ouvrages de fortification et de circonvallations
 (figures 66 à 83) ; 26 x 39 ; XVIII^e siècle.

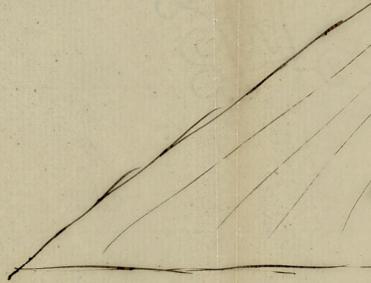


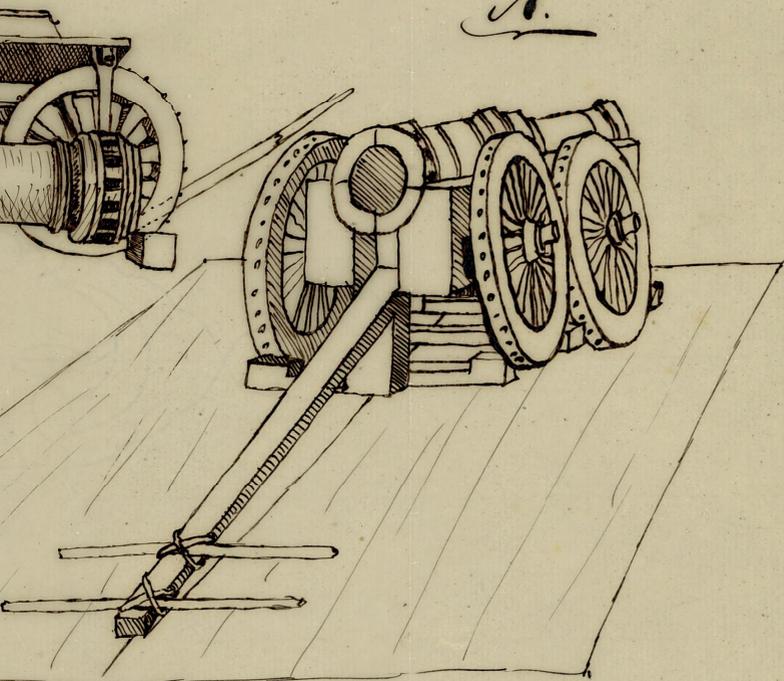


Planches détaillant l'artillerie et les ouvrages de fortification; dessin à l'encre et au lavis, très précis, avec les ombres portées : canons et boulets ; 26 x 39 ; XVIII^e siècle.



8





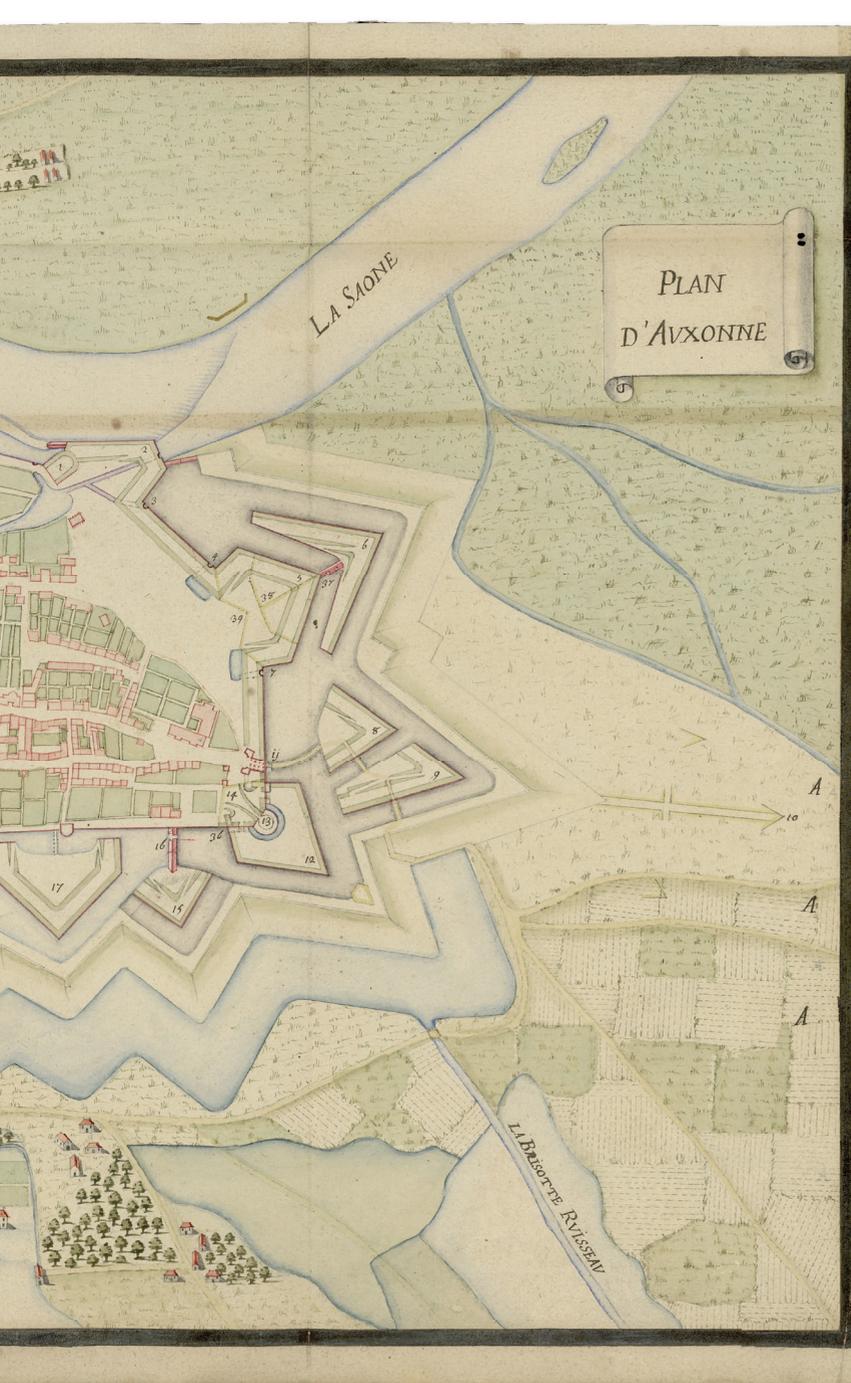
A.

François ?

Canon dessiné sous deux angles ; encre sur calque, collé sur papier ; signé « François ? » ; XIX^e siècle ; 25 x 36.



Plan d'Auxonne ; à l'intérieur des fortifications des faubourgs sont en vue cavalière ; un soin par fortifications ; les chiffres (de 1 à 44) renvoient aux détaché de son onglet, mais qui faisait originellen



: bâtiments en rouge, jardins en vert ; les maisons
particulier est naturellement apporté aux détails des
lieux et points cités dans le document n° 2 ; plan
ment partie du recueil ; 56,3 x 42,5 ; vers 1680.

**Achat Bonnefoi Livres anciens (3, rue de Médicis 75006 Paris),
Catalogue n° 183 notice n° 64 ; 16 juillet 2018
3000 euros**

Sources complémentaires internes :

45 F 56/14 : plan des fortifications de la ville (XVIIIe siècle)

C 3883/2 : deux plans de la ville (après 1759)

**2 Fi 81 : Vue d'Auxonne et de ses fortifications depuis la Saône
(milieu XVIIIe siècle-milieu XIXe siècle)**

3 P PLAN 41 : plans du cadastre napoléonien (1824)

PM 918 : plan d'alignement (1840)

